广州（国际）科技成果转化天河基地大型会议室及展厅设备

系统维保项目需求表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **一、设备维护** | | | | | |
| 序号 | 名称 | 必要性说明 | 单位 | 维保  数量 | 备注 |
| 1 | 视频会议系统 | 保障会议线路通畅，设备正常运作，如出现设备损坏的情况下，在规定的时间处理完成，不能到影响正常会议时间。对会议室的声响系统的常规保养，保障无纸化会议系统的数据安全完整、系统的稳定可靠；配合做好会议排程、保障每场会议的平稳进行。 | 项 | 1 |  |
| 2 | 音响设备 | 保障音响线路畅通，正常操作和使用，维护保养。 | 项 | 1 |  |
| 3 | LED屏 | 定时检测，除尘，检测线路，保障日常正常运作、美观。 | 项 | 1 |  |
| 4 | 会议舞台灯光 | 定时检测，测试电源，如内灯损坏，及时进行申报更换。 | 项 | 1 |  |
| 二、维护保养：影视灯光音响设备的利用时长是有一定时效性，影视灯光音响设备开关会对设备产生一定的影响，频繁开关只会造成影视灯光音响设备电子元件的损伤，自然就会影响到影视灯光音响设备的利用，影响它的寿命。  三、技能保养：电子设备经常性会出现静电现象，影视灯光音响设备不例外。静电会让空气中的灰尘附着在影视灯光音响设备上，因此一定要做适当的清理。清理时最好不要使用清洁剂，这样会使外壳失去原有的机体光泽，最好用棉布沾清水擦拭，但不可沾太多水分，水分过多不但清理效果不佳而且极能够组成电路潮湿。  四、情况保养：影视灯光音响设备的利用情况是会直接影响设备的利用效果和寿命的，如果光线太过明亮，甚至有光线直射，一方面影响影视灯光音响设备的视觉传达与效果，另一方面直射会损伤屏幕电子元件。其余，影视灯光音响设备所处的情况气氛湿度要适宜，电子设备过于潮湿只会影响电路情况，引发短路。  五、设备维保：  1.日常维保：维保方派遺具有专业技能的技术人员定期对维保服务范国内所有设备及线路进行检测和维护 （每个月巡检贰次，并做好巡检记录交采购人确认），以保证正常运行。  2. 重点维保：召开重大会议或开展重要活动时（有相关领导参加的会议），维保方应根据对方需求免费委派工程师到现场进行会议保障，并给予相关技术支持服务。  3.维保期内提供 7\*24 小时专人支持维护服务（包括系统软件硬件维护服务），接报修后，2小时内需作出有效响应，24小时内到现场处置，及时对故障系统及设备进行检测维修，不能修复的需提供备件或应急保障措施，确保音响、影音设备的运行状态良好。  针对上述的保养范围，维保单位将进行专业的维护保养手段，以保障设备的正常运行并尽可能地延长设备使用年限。期间将定期对相关设备进行检查，及时预防潜在问题的发生，并对设备的相关耗材及时更换。如发现设备故障，将第一时间进行处理，根据具体情况对设备进行涉事零件的维修或更换，并承诺以维修为主，无法维修需进行更换的，所更换零配件的费用由维保单位承担。全面对招标人的财产安全负责，尽可能地降低维护保养的成本。  服务项目包括但不限于上述内容，中标人需根据招标人实际情况解决有关信息化的其他问题，并配合招标人开展各项信息化建设，保障招标人信息化设施设备正常运行；必要时安排技术人员加班处理相关问题，加班工资由中标人自行承担，如未按时处理相关问题，按情节轻重给予扣款，未按时维护保养导致会议无法正常运行，按情节轻重给予扣款并追究责任；节假日根据招标人要求安排人员在机房值班，加班工资由中标单位自行承担。 | | | | | |